

### **(C-27) Estructura y funciones del diagnóstico en la psicoterapia breve caracterooanalítica**

Autor: Juan Antonio Colmenares Gil. Psicólogo, psicoterapeuta reichiano

La P.B.C. (Serrano, 1988) es un modelo de psicoterapia breve, analítica y corporal a partir de la vegetoterapia caracterooanalítica (W. Reich). El carácter es la resultante de las actitudes defensivas, psíquica y vegetativas, que dificultan la capacidad de sentir y expresar.

Los elementos básicos del diagnóstico serán:

- Los aspectos actuales de la vida del paciente y la decisión de consultar
- La ordenación de las variables diagnósticas según las tres áreas que mantendrán una correlación significativa: relaciones objetales, rasgos de carácter y aspectos corporales
- Las sensaciones contratransferenciales, psíquicas y vegetativas

El diagnóstico nos proporcionará la lógica de la estructura del paciente y de su demanda, pudiendo así definir: foco, pronóstico, resistencias y estrategia terapéutica.

### **(C-46) Wilhelm Reich: en los orígenes de la psicoterapia**

Autor: Jerónimo Bellido. Vicepresidente de la Asociación Española de Psicopatología Clínica, Psicofarmacología y Psicoterapia

Se trataría de volver a Reich como pionero de la Psicoterapia corporal/emocional, a fin de rescatar, a la luz de los nuevos descubrimientos teóricos, sus aportaciones conceptuales, de gran vigor y vigencia en la actualidad.

Joven discípulo de Freud en la década de los veinte, reivindica con convicción la presencia del *cuero real* en el espacio analítico, insistiendo en el talante corporal del Yo freudiano (... "La pulsión nos parece como un concepto fronterizo entre lo somático y lo anímico"...). Esto ocurre cuando el maestro vienes centraliza el interés psicológico del conflicto en un metafórico aparato psíquico, según el modelo de la mente racional.

Desde ahora, y ahí radica la originalidad de Reich, el interés terapéutico se centrará en un cuerpo sensorial y sensitivo según las experiencias primigenias de contacto y que necesita expresar muscularmente la carga emocional y psicológica contenida en la coraza, para luego elaborarla e integrarla a fin de asegurar la simbolización. Reich centró su interés en un relación funcional mente-cuerpo, de modo que cobre pleno sentido una visión holística del animal humano.